

London den 27. Okt. 1907.

Amannensen vid Nordiska Museet
H. Kerr et. A. Behm.
Stockholm.

Den 1. Sept. 1894 under en jagtut-
flykt i Småland kom jag att hvil-
mig hos en bonde i Björkerajönåla,
Härlands socken och intresserad som
jag alltid varit af antika saker gjorde
jag genast en runda i husen och fann
i ett af rummen en "väggmålning på
duk", som enligt ägarens "Petter Hä-
kanssons" uppgift förskrif sig från
1600 talet. Väggmålningen sått höjst
upp under taket och gick väggarna
rundt rummet. Ägaren upplyste att
hans far ditte att i snatningen årtalet

beav. 30/10
A. S. M.

1818 för att utmärka det år då han ägde
den. Enligt ägarutdrag hade många
väntat på att beskåda detta gamla
rum med sin väggmålning, som om-
talsvis vida omkring och hade många
försökt att få köpa den, men förgäves.
Jag bjöd också till att komma öfver
den, men omöjligt. Dock, som jag
hade min jagthufvudstation ej så
långt därifrån, släppte jag ej laget,
utan besökte led och lät Petter
Kåkansson, med ett ord plågade ho-
nom till dess han gaf med sig och
vi kommo öfverens om priset. Billig
var han ej, men det fick bära eller buri,
dubben skulle jag ha!

Noch jag vill komma med denna
saker är att erbjuda Nordiska museet
denna väggmålning i "present", det
passar den bäst och det förtäras den

åt eftervärlden!

Målningen föreställer "händelsen ur Jesu lif m. m." af 16 alnar lång och 2 $\frac{1}{4}$ aln bred, dit hodo också ett sad. skildt "dörstykke". Den är ovanligt väl bibehållen ehuru några småre hål förekomma.

Jag vänder mig till Kon Arnemannsen därför att namnet "Pehr" är jemt-landskt och jag sjelf i 32 år varit jemte med lif och lust! Skulle Nordiska museets nämnd reflektera till mitt erbjudande anhälles jag om svar derå svarast, hvarefter jag omedelbart under uppgifven adress förenader detken. Kulturhistoriska museet här vill gärna ha den, men anser jag min afhöna, gamle vans Arthur Karolin stora verk hafva förståde!

Med utmärkt höfaktning
Kon. Arnemanns